|  |  |
| --- | --- |
| **GÖREV UNVANI** | **İNÜ Haber Merkezi Genel Yayın Yönetmenliği** |
| **BAĞLI OLDUĞU UNVAN** | **Fakülte Dekanı** |
| **GÖREV TANIMI** Üniversitenin vizyonu ve misyonunu yansıtan birimlerden olan haber merkezinin koordinasyonunu ve gerekli idari yapılanmayı kurmakla görevlidir. **GÖREV, YETKİ VE SORUMLULUKLAR*** Genel yayın yönetmenlerinin yasal sorumlulukları yoktur.
* Genel yayın yönetmeni, imtiyaz sahibince belirlenen yayın politikasını uygulama görevi verilen kişidir.
* Haberlerin sayfalarda kullanımlarındaki tercihleri, yazım tarzlarına ve fotoğraf seçimlerine yayın kimliğinin yansımasını sağlar.
* Genel yayın yönetmenleri aynı zamanda yazı işleri organizasyonunu da yapmaktadır.
* Genel yayın yönetmenleri imtiyaz sahibi ile yazı işleri ekibi arasında köprü görevi görmekte ve en temel görevi de gazete sahibi adına yöneticilik yapmaktır.
* Genel yayın yönetmeni gazetenin en yetkili kişisi olduğu için gazetedeki olumlu ve olumsuz tüm her şeyin sorumlusu olarak görülür.
* Gazetenin yayın kimliğini ortaya koyar.
* Gazete sahibi ve çalışanlar arasında iletişimi sağlar.
* Yayın kimliğine uygun olarak birlikte çalışacağı kişileri seçer ve çalışmalarını denetler.
* Her sabah ve öğleden sonra yapılan gündem ve haber değerlendirme toplantılarına başkanlık eder.
* Gazetenin kimliğine uygun olarak yayın politikasını belirler.
* Sayfaların hazırlanışı sırasında ve basımında denetim işlerini yerine getirir.
* Birinci sayfada sürmanşet ve manşette verilecek haberlere ve fotoğraflara karikatüre karar verir.
* Haberlerin sunuş biçimini saptar.
* Manşette ve sürmanşette yer alacak haberlerin başlıklarını belirler.
* Fotoğrafların kadrajlanacak bölümlerine genel yayın yönetmeni karar verir
* Haberde hangi bilgilerin ön plana çıkarılacağına karar veren ve uygulattıran kişidir.
* Muhabir, yurtiçinde veya dışında haber toplamaya gittiğinde seyahat ve konaklama vb. masraflar yapmak zorundadır. Haberler için yapılacak masrafların da karar vericisidir.

**GÖREVİN GEREKTİRDİĞİ NİTELİKLER*** Genel yayın yönetmeni sağlam bir gazetecilik formasyonuna sahip olması gerekir.
* İyi gazeteciliğin yanında kültürel birikimi yüksek, vizyon sahibi, ufku geniş biri olmalıdır.
* Gazetenin çeşitli birimlerinde çalışıp deneyim kazanmış olması gerekir.

**YASAL DAYANAKLAR*** 2547 Yüksek Öğretim Kanun
* 5953 sayılı Basın Mesleğinde Çalışanlarla Çalıştıranlar Arasındaki Münasebetlerin Tanzimi Hakkında Kanunu -13/06/1952 tarihli
* 5187 sayılı Basın Kanunu- 09/06/2004 tarihli
* Üniversitelerde Akademik Teşkilât Yönetmeliği
 |